



MERCREDI 30 JUILLET
12H15

TOM RIOULT
(LISIEUX)

ORGUE MANDERSCHIEDT

TOM RIOULT APPRIT L'ORGUE AU CONSERVATOIRE DE CAEN DANS LA CLASSE D'ERWAN LE PRADO ET SAKI AOKI.

IL EUT L'OPPORTUNITÉ DE PARTICIPER À PLUSIEURS CONCOURS INTERNATIONAUX ET REMPORTA LE PREMIER PRIX DES CONCOURS DE FREIBURG IM BREISGAU, SAINT-MAURICE ET VICENZA. IL EST ÉGALEMENT LAURÉAT DES CONCOURS D'ARMAGH, SAINT-ALBANS, ATLANTA, MIAMI ET SEOUL.

TOM A TERMINÉ SES ÉTUDES AU CNSM DE LYON AVEC L'OBTENTION D'UN MASTER DANS LA CLASSE DE FRANÇOIS ESPINASSE ET LIESBETH SCHLUMBERGER.

IL EST CO-TITULAIRE DU GRAND-ORGUE CAVAILLÉ-COLL DE LA CATHÉDRALE DE LISIEUX ET SE PRODUIT EN RÉCITALS EN EUROPE.

HEINRICH SCHEIDEMANN | 1595 - 1663
MOTET BENEDICAM DOMINO

BERNARDO PASQUINI | 1637 - 1710
RIGERCARE

DIETRICH BUXTEHUDE | 1637 - 1707
WIE SCHÖN LEUCHTET DER MORGENSTERN

ORGUE MOOSER

MAX REGER | 1873 - 1916
FANTAISIE SUR LE CHORAL
WIE SCHÖN LEUCHT'UNS DER MORGENSTERN