



**ELS BIESEMANS** EST NÉE À ANVERS EN 1978. ELLE ÉTUDIE LE PIANO, L'ORGUE ET LA MUSIQUE DE CHAMBRE À L'INSTITUT LEMMENS DE LOUVAIN (BELGIQUE), OÙ ELLE OBTIENT SON "MASTER OF MUSIC" AVEC GRANDE DISTINCTION.

ELLE CONTINUE SES ÉTUDES À LA SCHOLA CANTORUM BASILIENSIS À BÂLE. ELLE REMPORTE DES PRIX À PLUSIEURS CONCOURS INTERNATIONAUX (VILNIUS, TOKYO, BRUGES, MONTRÉAL, PARIS, PRAGUE).

LA VIRTUOSE DU CLAVIER VIT À ZÜRICH AVEC SA COLLECTION D'INSTRUMENTS.

MERCREDI 16 JUILLET  
12H15

**ELS BIESEMANS**  
(ZÜRICH)

**ORGUE MOOSER**

**JOHANN SEBASTIAN BACH** | 1685 - 1750  
PRÉLUDE ET FUGUE EN SOL MAJEUR

**FRANZ LISZT** | 1811 - 1886  
ST. FRANÇOIS D'ASSISE : LA PRÉDICATION AUX OISEAUX  
ARRANGEMENT DE CAMILLE SAINT-SAËNS

**LUDWIG VAN BEETHOVEN** | 1770 - 1827  
SONATE NO. 8 EN DO MINEUR « PATHÉTIQUE » OP. 13  
ARRANGEMENT DE ELS BIESEMANS  
*GRAVE*  
*ALLEGRO DI MOLTO E CON BRIO*  
*ADAGIO-RONDO*