



NINA THERESIA WIRZ A ACCOMPLI SES ÉTUDES D'ORGUE AUPRÈS DE EMMANUEL LE DIVELLEC À LA HOCHSCHULE DE BERNE. ELLE S'EST PERFECTIONNÉE AVEC MARIE CLAIRE ALAIN, LUIGI FERDINANDO TAGLIAVINI ET GUY BOVET. ORGANISTE DE LA STADTKIRCHE À BURGDORF, ELLE ENSEIGNE LE PIANO, L'ORGUE ET LE CLAVECIN À L'ÉCOLE DE MUSIQUE DE CETTE VILLE.

SON INTÉRÊT POUR LA CRÉATION CONTEMPORAINE L'AMÈNE À COLLABORER AVEC DES MUSICIENS COMME LE BASSISTE SEBASTIAN ROTZLER ET L'ACCORDÉONISTE SVEN ANGELO MINDECI.

RÉCITAL SUIVI D'UNE PRÉSENTATION DES GRANDES ORGUES SUR LA TRIBUNE
ENTRÉE LIBRE, COLLECTE. PRIX INDICATIF CHF 20.-

MERCREDI 16 AOÛT
12H15

NINA WIRZ
(BURGDORF)

ORGUE MANDERSCHIEDT

FRANCISCO CORREA DE ARAUXO | 1584 - 1654
SEGUNDO TIEMPO DE CUARTO TONO
A MODO DE CANCIÓN

JOHANN JAKOB FROBERGER | 1616 - 1667
TOCCATA DA SONARSI ALLA LEVATIONE

ORGUE MOOSER

GEORGES BIZET | 1838 - 1875
RONDE TURQUE

GUY BOVET | 1942*
TANGO PER L'ELEVAZIONE

GEORGES BIZET
SERENADE

GUY BOVET
TANGO SOBRE IL « VENI CREATOR »

GEORGES BIZET
CAPRICE