



ALESSIO CORTI A ÉTUDIÉ AUPRÈS DE
LIONEL ROGG AU CONSERVATOIRE
SUPÉRIEUR DE GENÈVE.

EN 1983 IL EST NOMMÉ TITULAIRE DE
L'ÉGLISE SANTA MARIA SEGRETA DE
MILAN, OÙ IL A DONNÉ À L'ÂGE DE 18 ANS
LES OEUVRES COMPLÈTES DE
BUXTEHUDE, ET L'ANNÉE SUIVANTE
L'INTÉGRALE DES OEUVRES DE JOHANN
SEBASTIAN BACH.

SA DISCOGRAPHIE SE COMPOSE D'UNE
TRENTAINE DE CD, DONT UNE INTÉGRALE
BACH.

ALESSIO CORTI EST PROFESSEUR
D'ORGUE ET D'IMPROVISATION À LA
HAUTE ÉCOLE DE MUSIQUE DE GENÈVE.

CONCERT SUIVI D'UNE PRÉSENTATION DES GRANDES ORGUES SUR LA TRIBUNE
ENTRÉE LIBRE, COLLECTE. PRIX INDICATIF CHF 20.-

MERCREDI 6 JUILLET
12H15

ALESSIO CORTI
(MILAN | GENÈVE)

ORGUE MANDERSCHIEDT

GIROLAMO FRESCOBALDI - 1583 | 1643 -
TOCCATA NONA
ARIA DETTA LA FRESCOBALDA

ORGUE MOOSER

JOHANN SEBASTIAN BACH - 1685 | 1750 -
ALLABREVE BWV 589
ARIA VARIATA ALLA MANIERA ITALIANA BWV 989

FELIX MENDELSSOHN - 1809 | 1847 -
QUATRIÈME SONATE OP. 65
ALLEGRO CON BRIO
ANDANTE RELIGIOSO
ALLEGRETTO
ALLEGRO MAESTOSO E VIVACE